



Dossier de Prensa

LIX Festival de Cante Jondo Antonio Mairena

Entre los festivales más antiguos y con más arraigo del mundo, se encuentra el Festival de Cante Jondo Antonio Mairena. Una cita obligada con el flamenco más puro que con el devenir de los años, se ha conformado en baluarte cultural y seña de identidad del municipio sevillano de Mairena del Alcor.

Cuna y tabalo de los más grandes artistas, esta LIX edición llega con sabor mairenero. Se celebrará la noche del 5 de septiembre a las 22.30 horas en el Auditorio Municipal Manuel Mairena de la Casa Palacio de los Duques de Arcos.

Organizado por el Ayuntamiento de Mairena del Alcor, el Festival cuenta con el patrocinio del Instituto Andaluz de Flamenco, la Diputación de Sevilla y la colaboración de la Casa del Arte Flamenco Antonio Mairena.

HOMENAJE

Mairena del Alcor dedica esta edición del Festival a las víctimas del coronavirus y a sus familiares, así como a los profesionales que luchan con compromiso social y entrega contra la pandemia mundial.

PROGRAMA

Al cante

José de la Mena
Manuel Castulo
Antonio Ortega 'Hijo'
Paco Morillo
Juan de Mairena.



Dossier de Prensa

Al baile

María Serrano

A la guitarra

Manuel Herrera

Antonio Carrión

Jesús Rodríguez

BIOGRAFÍAS

José de la Mena

José León Romero es un cantaor flamenco de templada voz, nacido en el seno de una familia de aficionados que convivieron con Antonio, Curro y Manuel Mairena. Conoce su oficio, cuenta en su haber con vastos conocimientos y sabe imprimir todos sus sentimientos a cada palo flamenco.

Manuel Castulo

Manuel Domínguez Gallardo rebosa pureza y la profundida del cante. Nace en una familia de buenos aficionados, destacando el cante por soleá de su tío paterno Francisco Castulo. Comienza a destacar de niño con cantes como la seguiriya o la soelá, que lo han llevado a ser lo que hoy es.

Antonio Ortega 'Hijo'

Antonio Ortega siente el flamenco desde 'chiquillo', siendo él su propia escuela, una escuela de influjo mairenista que lo ha situado como una de las voces fundamentales de Mairena del Alcor. Cuenta con una trayectoria recocida por los más exigentes jurados que le han otorgado más de un centenar de premios.

Paco Morillo

Francisco Morillo Castro tiene maneras de cantar muy personales. Es panadero de profesión y amasa el pan con la misma facilidad que modula su quejío, bien proyectado y con aplomo. La seguiriya es uno de sus palos, seguiriyas influenciadas por los Mairena, el Nitri o el Tío José de la Paula.

Juan de Mairena

Juan José Navarro es un mairenero de acentuada personalidad y portentoso eco congénito, que ha compartido escenarios del mundo con grandes figuras del cante, el toque y el baile. Pone el cuerpo y el alma en cada cante y por ello ha sido galardonado con importantes premios a nivel nacional.



Dossier de Prensa

María Serrano

Desde su más tierna infancia, los mejores y más afamados profesores de flamenco de Sevilla enseñaron flamenco a María Serrano. José Galván, Los Gitanillos de Bronce, Juan Manuel, Farruco, por nombrar algunos. Su sensibilidad y poder fueron reconocidos. Muy pronto viajó por medio mundo con conjuntos famosos y hoy lo hace abanderando sus espectáculos.

Manuel Herrera

Este guitarrista flamenco comienza a tocar a los 9 años de manos de su padre. Desde sus comienzos llama la atención por su forma de interpretar, poniéndose de manifiesto su interés por conocer la guitarra y el cante en sus diversos estilos. Lo que lo convierte en un depurado y clásico guitarrista.

Antonio Carrión

Procede de una familia de gran tradición flamenca, siendo hijo del cantaor Carrión de Mairena, quien le enseña sus primeros sonos, y sobrino nieto de Cancuna, del que hereda el compás que le caracteriza. Su toque de corte clásico, se desenvuelve entre las formas tradicionales y contemporáneas.

Jesús Rodríguez

Este joven mairenero que dejó de lado la cocina por la cultura jonda, transmite madurez y tranquilidad. Considerado un virtuoso de la guitarra flamenca, es aficionado desde pequeño por influencia de su padre y su hermano. Toca la guitarra por derecho es amante de los sonos clásicos.

VENTA DE ENTRADAS

Precio único 10 euros – taquilla destinada a fines sociales. La venta de entradas se habilitará el día 3 de agosto, de forma física en la Villa del Conocimiento y las Artes de 10 a 13 horas y online en la web del Ayuntamiento de Mairena del Alcor www.mairenadelalcor.org clicando sobre el botón 'venta de entradas'.



Dossier de Prensa

LIX FESTIVAL DE CANTE JONDO ANTONIO MAIRENA

AL CANTE
JOSÉ DE LA MENA
MANUEL CASTULO
ANTONIO ORTEGA HIJO
PACO MORILLO
JUAN DE MAIRENA

AL BAILE
MARÍA SERRANO

A LA GUITARRA
MANUEL HERRERA
ANTONIO CARRIÓN
JESÚS RODRÍGUEZ

PRESENTA MARÍA DE GRACIA ORTEGA

5 SEPT 2020 · 22:30 H
AUDITORIO MUNICIPAL MANUEL MAIRENA
PRECIO ÚNICO 10€ - TAQUILLA DESTINADA A FINES SOCIALES
HOMENAJE A LAS VÍCTIMAS Y A LOS PROFESIONALES
QUE HAN LUCHADO CONTRA LA COVID-19

VENTA DE ENTRADAS DESDE EL 3 DE AGOSTO EN WWW.MAIRENADALCOR.ORG Y EN LA VILLA DEL CONOCIMIENTO Y LAS ARTES DE 10 A 13 H

ORGANIZA



Ayuntamiento
de Mairena del Alcor



FESTIVAL
ANTONIO
MAIRENA

COLABORAN



Junta de Andalucía
Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico
AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES



DIPUTACION
DE
SEVILLA

